

<p>villes, pays et régions dont on étudie la langue.</p>	<p>She's young/He/She looks very young/younger!/ They're old/They look old/older Do you like basket ball? Yes, I do. My favourite player is Joakim Noah . Oh yes, I know Joachim Noah /him. He is French but he lives in the US. Yes but he is American too! He plays in the Chicago Bulls Team. Do you want to /Would you like/ to play basketball with me and my friends on Saturday afternoon Sam? Good idea! Let's meet here on Saturday at 2 o'clock. - OK. See you on Saturday - Bye-Bye! How is your place (of living) like? I live/ in a big city/ in a small village/ in a house/ in a flat/apartment/ by the sea/ at the mountains/in the countryside... How do you go to school? My father drives me to school/ I go to school by bus/tube/ I walk to school Is there a dress code? Yes, we must wear uniforms. / No, we dress normally.</p>		<p>Album "My dad"</p>	
<p>Demander à quelqu'un de ses nouvelles et réagir en utilisant des formules de politesse. Grammaire Be à la forme interrogative (2^e personne) Adverbes exprimant un degré : <i>a bit, very</i> Phonologie : Respect des formes pleines Fluidité et intonation Codes socio-culturels. Rituels de la classe.</p>	<p>How are you? How do you feel? I'm fine/ OK/ very well/ I feel fine./ I'm so so./ I'm not very well/ I feel tired/ I feel very/a bit tired. Are you all right?/Do you feel all right? Yes, I am/ Yes, I do, thank you/very much/thanks/ a lot. No, I'm not very well.</p>	<p><i>-rituel</i></p>	<p><i>-rituel</i> <i>-écriture de saynètes</i></p>	
<p>Dialoguer pour échanger / obtenir des renseignements (itinéraire, horaire, prix...).</p>	<p>Can I have/ I'd like a chocolate ice cream please? Certainly! Yes, of course!/Sure!</p>	<p><i>-parcours les yeux</i></p>		<p><i>-parcours à travers</i></p>

Programmation réalisée le 26/01/17 avec des enseignants des EE Jean Moulin, Château Gaillard, Ernest Renan et Lazare Goujon et 6 professeurs d'anglais du collège Les Iris, Villeurbanne

<p>Grammaire: Permission “can I...?” Souhait : <i>I'd like</i> (bloc lexicalisé) <i>How much...?</i> <i>What time...? - How long...?</i> Phonologie : Intonation montante sur les questions fermées et descendantes sur les questions ouvertes</p> <p style="text-align: right;">Les modes de vie. Les nombres. L'heure. Les itinéraires à travers les capitales.</p>	<p>How much is it? 90p/ 1 pound/ 2 dollars... What time is it / What's the time? It's ten. It's half past ten/ It's 10:30. Already/At last! So, it's break time. How long is breaktime? It's ten minutes long. What's the way to Central park? How can I go to Harrod's? Turn right/ You must turn left...</p>	<p><i>bandés</i> <i>-travail sur le plan de Londres</i></p> <p><i>-rituel lié à l'emploi du temps</i></p> <p>Support avec plan de Londres</p>	<p><i>-saynètes d'achat de vêtements</i> <i>-Monopoly</i></p>	<p><i>les stations de métro</i></p> <p><i>-description de l'école idéale avec emploi du temps (can et must)</i></p> <p><i>-expensive, cheap, sales...</i></p>
<p>Dialoguer sur des sujets familiers (école, loisirs, maison...).</p> <p>Grammaire : <i>Have got</i> : 2^e personne forme interrogative / 1^{re} personne forme affirmative <i>Where?</i> Prépositions : <i>in, on, behind, under</i> Article défini : <i>the</i> Présent <i>be + ing</i>, 2^e personne forme interrogative <i>Like</i> au présent simple (1^{re} personne du singulier forme affirmative et négative, 2^e personne forme interrogative) Conjonction <i>But</i></p> <p>Phonologie : Accent polysyllabique Bonne réalisation des plosives (<i>two, pet, cat...</i>) Réalisation du « h » initial</p> <p style="text-align: right;">Les animaux. Les chiffres et les couleurs. Les fêtes, les jeux. Les lieux, les loisirs. La météo, les villes.</p>	<p>Have you got any pets? Yes, I have. How many pets have you got? I've got three pets. What pets have you got? I've got two cats and a guinea pig. Let's play "Hide and seek"! Tom, are you behind the door/under the table/in the closet...? No, wrong!/You're wrong! Try again! Yes, right!/Yes, you're right! It's your turn! Hello, Tom, where are you going? I'm going to the park/ to the swimming-pool. Do you like handball? Yes, I do but I prefer football. / I like football better. Ugh! I don't like football at all./I hate football. What's your favourite sport? What sport do you prefer? I like/love swimming. / I like hockey/ a lot/very much./What's the weather like today in London, in Montreal? It's sunny! / It's windy / a bit cloudy/rainy - /snowy/foggy/verycold/freezing</p>	<p><i>-Happy family (avec I et you)</i> -Tic tac toe (= morpion) -Snakes and ladders</p> <p><i>-Album "Winny the witch" (champ lexical des pièces de la maison) : interactions pour retrouver le chat.</i> <i>-Billy and the monster</i></p>	<p><i>-my favourite subject is</i> <i>-enquête sur la classe (écoute et production), utilisation de la forme interrogative</i></p> <p><i>-Happy family (avec I et you)</i> -Tic tac toe(morpion) -Snake and ladders</p>	<p><i>-Find someone who... : enquête sur la classe (chacun dit à son tour ce qu'il aime, puis validation en interrogeant ses pairs, trouver au moins 2 personnes qui aiment les maths...</i></p> <p><i>-Happy family (introduction des autres personnes)</i> <i>-Tic tac toe (avec introduction du Can)</i> <i>-Snake and ladders</i></p> <p><i>-retrouver les œufs de Pâques</i> <i>-réaliser une affiche sur sa chambre idéale que l'on décrit à l'oral</i></p>

Programmation réalisée le 26/01/17 avec des enseignants des EE Jean Moulin, Château Gaillard, Ernest Renan et Lazare Goujon et 6 professeurs d'anglais du collège Les Iris, Villeurbanne

<p>Réagir à des propositions, dans des situations de la vie courante (remercier, féliciter, présenter des excuses, accepter, refuser...).</p> <p>Grammaire : Formes exclamative, négative et affirmative Exprimer l'accord, le désaccord, le questionnement</p> <p>Phonologie : Bonne réalisation du schéma exclamatif Travail de l'accentuation de phrase</p> <p>Vie de la classe. Jeux de société. Débats.</p>	<p>Sorry/ I'm sorry for being late./ I apologize!</p> <p>Fine/Great/Excellent/Well done/ Congratulations</p> <p>Thank you/ very much/ so much/ Thanks /a lot! OK! All right!/ Fine!/That's right/ You're right! I'm OK!/I agree/ with you! No, you're wrong!/ I don't agree/with you!</p>	<p>-vie de classe</p>	<p>-vie de classe</p>	<p>-vie de classe</p>
--	---	-----------------------	-----------------------	-----------------------

Activité langagière Ecouter et comprendre				
<p>Comprendre l'ensemble des consignes utilisées en classe.</p> <p>Grammaire : Identifier l'impératif Identifier les déterminants : <i>A / The</i> et l'adjectif possessif <i>your</i></p> <p>Phonologie : Repérage du schéma intonatif- Repérage des mots accentués</p> <p>La vie de la classe. Activités. Matériel.</p>	<p>Let's play/ work/listen! Are you ready to play/work/listen! Fold/colour/stick/glue/draw! You must draw/colour/fold/paste! Give me/pass me the blue pen/ your scissors! Can you pass me the glue! Show me the right flashcard/can you point to the right map? Louder please/Can you speak louder, please?</p>	<p>-Simon says</p>	<p>-Simon says</p>	<p>Simon says</p>
<p>Suivre les instructions données.</p> <p>Grammaire : Identification de l'impératif •Reconnaissance des verbes d'action- Identification des adverbes : <i>left, right, straight on</i> Identification des prépositions : <i>from, along, past, at</i></p>	<p>Let's play Snakes and Ladders! Do you want to play chess with me? Roll the dice! Can you roll the dice? Miss a turn! You must pass your turn! Turn the card over! You must turn the card over! Count two up/three down/left/right! You must move your piece/pawn/token four squares up/down/left/right! Start from the post office. Go straight on along High Street. Then you must turn left and walk past the school. Finally turn right along the department store.</p>	<p>-échauffement en EPS -Head, shoulders, knees and toes -Simon says</p>	<p>-Head, shoulders, knees and toes -Simon says -plateau de jeu</p>	<p>-Head, shoulders, knees and toes -Simon says -plateau de jeu</p>

Programmation réalisée le 26/01/17 avec des enseignants des EE Jean Moulin, Château Gaillard, Ernest Renan et Lazare Goujon et 6 professeurs d'anglais du collège Les Iris, Villeurbanne

<p>L'adjectif possessif : <i>her / his</i> Phonologie: Le son « h » : <i>High street / Highlands / Heroe</i> Sons longs / sons courts Les jeux de société. L'étude de plan. Étude des villes.</p>	<p>Alice lives at number 14. Colour her house! Now hop on the bus and make a tour of New York! Listen and tick the right monument: First you can see the Statue of Liberty! Then Ellis island where emigrants arrived... Look at the skyline, you can spot the Empire State Building...</p>	<p>-plateau de jeu -Memory -Snake and ladders -se déplacer sur un plan d'après les instructions de l'enseignant</p>	<p>-Snake and ladders</p>	<p>-Snake and ladders</p>
<p>Comprendre des mots familiers et des expressions courantes Grammaire : Distinction 1^{re} personne du singulier et 3^e personne du singulier au présent simple Distinction des pronoms personnels sujets entre la 1^{re} personne du singulier et du pluriel Reconnaissance des pronoms personnels <i>He / She / I / We</i> Identification de la capacité : <i>can</i> Reconnaissance des conjonctions : <i>and / but</i>, des adjectifs possessifs : <i>his / her / my</i> Les indénombrables (<i>toast, hair</i>) Les conjonctions : <i>but, and</i> Les prépositions : <i>for / at</i> Present be+ing Have got : pronoms personnels 3^e personne du singulier Place de l'adjectif Phonologie : Identification de l'intonation (joie, colère...) Réduction vocalique avec les formes contractées (<i>I've got, he's...</i>) des déterminants (<i>the, a, an, some</i>). Pronoms personnels et adjectifs</p>	<p>Good job! Well done! You are doing well! Carry on! Try again! Stop it, will you! Stop talking, please! I'm from Cardiff. It's in Wales. The sea and the mountains are not very far. I live/he lives/ in a flat with my/ his/ parents. My/His/ grandparents speak Welsh. I/he/ can understand Welch, but I only speak English. I've/she's/ got a brother, Luke. He's seven. He plays/likes to play cricket. He also likes to read. I've got an older sister. She's 14, she goes to college. And her/their/ favourite hobby is jogging./ They both like skating. Hello! I'm Lisa. For breakfast, I have milk and cereal. Hi! I'm Sean from San Francisco, I prefer boiled eggs/I like scrambled eggs better. We're Sarah and Mark from Scotland. At the weekend, we have either porridge or bacon and eggs. Look! It's me on the video! I'm skiing. And now you can see my two older brothers! They're skiing too. They're very good at ski. Now it's Terry! She's skating. Guess who? He's got black curly hair and a hat. He's got a moustache, too. But he hasn't got glasses. He wears a black suit and he walks with a cane. He's very funny. Sometimes he's sad because he's poor. It's Charlie Chaplin.</p>	<p><i>Cf jeu du Qui est-ce ?</i></p>	<p><i>Cf jeu du Qui est-ce ?</i> Voir enregistrements d'assistants, téléchargeables : http://www.audio-lingua.eu/</p>	<p><i>Cf jeu du Qui est-ce ?</i> -Ressources du British Council (<i>Learn English Kids</i>) Retrouver les visages LearnEnglish Kids British Council</p>

Programmation réalisée le 26/01/17 avec des enseignants des EE Jean Moulin, Château Gaillard, Ernest Renan et Lazare Goujon et 6 professeurs d'anglais du collège Les Iris, Villeurbanne

<p>possessifs (<i>He's / His</i>) Vie de classe : encouragements et félicitations. Réprimande. Repères géographiques : Grandes villes du Royaume Uni et du monde anglophone. La personne et la vie quotidienne. Les modes de vie. Famille, loisirs, activités, etc. Description physique. Les vêtements.</p>				
<p>Suivre le fil d'une histoire simple (conte, légende) Grammaire : Prétérit simple (blocs lexicalisés) •Prépositions et particules adverbiales : <i>up, down, out</i> Le génitif Phonologie : Le rythme de la phrase Identification des morphèmes du pluriel Comptines. Chansons. Héros de contes et légendes.</p>	<p>Icy Wincy Spider climbed up the water spout. Down came the rain and washed poor Wincy out. Out came the sun and dried up all the rain. And Wincy Spider climbed up the spout again.</p>	<p>-Cf liste d'albums classés par niveau</p>	<p>-Cf liste d'albums classés par niveau</p>	<p>-Click magazine</p>
<p>Identifier le sujet d'un message oral de courte durée Repères culturels.</p>	<p>Hi everybody! This is radio 4 live from California with your favourite DJ Jack the Light! Today our special subject on the Oscar Ceremony... and don't forget you can vote for your best actor and actress and win a free entrance to their films!</p>	<p>-étude de contes traditionnels en français, puis écoute en anglais (reconnaître de quel conte il s'agit)</p>	<p>-anticipation avant d'entrer dans une nouvelle séquence (écoute sans consigne)</p>	<p>-anticipation avant d'entrer dans une nouvelle séquence (écoute sans consigne)</p>
<p>Comprendre et extraire l'information essentielle d'un message oral de courte durée Repères culturels.</p>	<p>Hello! This is Clive your tour guide speaking! Today a visit to Disneyland /we'll visit Disneyland/. Let's start/ we'll start/ with the Sleeping Beauty castle , then let's go to Alice in Wonderland Maze and... don't get lost!...</p>			
<p>Activité langagière Parler en continu</p>				
<p>Reproduire un modèle oral (répéter,</p>	<p>Today is Tuesday/ October 11th, 2015. It's</p>	<p><i>Comptines</i></p>	<p><i>Comptines</i></p>	<p><i>Comptines</i></p>

Programmation réalisée le 26/01/17 avec des enseignants des EE Jean Moulin, Château Gaillard, Ernest Renan et Lazare Goujon et 6 professeurs d'anglais du collège Les Iris, Villeurbanne

<p>réciter...).</p> <p>Grammaire : Nombres ordinaux de 1 à 31- Indénombrables (<i>toast</i>) Blocs lexicalisés du prétérit simple. Prépositions et particules adverbiales : <i>up / down</i></p> <p>Phonologie : Respect des formes faibles Accent de polysyllabes - Rythme Bonne segmentation Reproduction correcte des phonèmes spécifiques à l'anglais</p> <p style="text-align: center;">Les activités rituelles. La date, les saisons. Les comptines et les chansons. La nourriture. L'heure. Les virelangues.</p>	<p>autumn.</p> <p>Beans on toast. Sausage and tomato. Cheese and biscuits.</p> <p>Hickory dickory dock, The mouse ran up the clock, The clock struck one, The mouse ran down, Hickory dickory dock.</p> <p>She sells seashells on the seashore.</p>	<p><i>Rituels Chansons</i> Virelangue (voir dossier)</p>	<p><i>Rituels chansons</i> Virelangue (voir dossier)</p>	<p><i>Rituels "Can I be the teacher!"</i> <i>"Any problem?"</i>, <i>« Any special news?"</i></p>
<p>Lire à haute voix et de manière expressive un texte bref.</p> <p>Grammaire : Impératif Préposition : <i>near</i> Présent simple Introduction du Futur : <i>will + V</i></p> <p>Phonologie : Liaisons pertinentes, fluidité- Bonne réalisation de la longueur et de la qualité des sons vocaliques</p> <p style="text-align: center;">Lecture d'un conte à une autre classe. La préparation d'un envoi à des correspondants. Faire un bulletin météo à partir de différentes villes du monde anglosaxon.</p>	<p>Once upon a time there was a dark, dark house. And In the dark, dark house, there was a dark, dark room...</p> <p>How are you? This is a photo of my school. And this is my teacher, Mr / Mrs Smith... I live near my school. I walk to school every day. We'll meet you in March. I'm very happy/about it.</p> <p>In London, it's cold and windy today. It's snowy too. In Sydney it's very hot and dry...</p>	<p><i>Bulletin météo</i></p> <p><i>Today is..., tomorrow will be...</i></p>	<p><i>Bulletin météo</i></p>	<p><i>Poésies</i> <i>Bulletin météo</i> <i>Lecture d'une lettre à la classe</i></p> <p><i>Introduction du futur: "What are your New year's resolutions?"</i></p>
<p>Se présenter oralement et présenter les autres.</p>	<p>My name's Louise. I'm nine. I've got one sister. I live in Villeneuve. I'm French. At school I love maths and geography. I like /to play/video games.</p>	<p><i>Saynète à partir des cartes</i></p>	<p><i>Description d'un monstre</i></p>	<p><i>Décrire une célébrité</i></p>

Programmation réalisée le 26/01/17 avec des enseignants des EE Jean Moulin, Château Gaillard, Ernest Renan et Lazare Goujon et 6 professeurs d'anglais du collège Les Iris, Villeurbanne

<p>Grammaire : Pronom personnel sujet. <i>Be / Have got / Live / Like</i> (au présent simple de la 1^{re} personne du singulier) Utilisation de la 3^e personne du singulier et du pluriel</p> <p>Phonologie : Bonne réalisation des plosives à l'initiale et réalisation plus faible en finale Bonne réalisation des diphtongues</p> <p>L'Identité. Les goûts.</p>	<p>This is my friend Karim. He's got two brothers and three sisters. He likes animals /very much/a lot. He's got two pets: a dog and a goldfish.</p> <p>Ann and Liz, my best friends have got two beautiful cats. They are / both/ black and they've got green eyes.</p>	<p>d'identité <i>Description d'un monstre</i></p>		<p><i>Description d'un monstre</i> <i>Voir site Voki (création d'avatar)</i></p>
<p>Décrire son environnement quotidien, des personnes et/ou des activités culturellement connotées.</p> <p>Grammaire : Préposition de temps : <i>On + jour</i> ; Conjonction : <i>and</i> Utilisation du présent simple</p> <p>Phonologie : Bonne réalisation du morphème pluriel</p> <p>Les jours de la semaine. Quelques figures contemporaines. Les sports. Le monde du spectacle.</p>	<p>On Wednesdays I play basketball and on Saturdays I go swimming/with my friends. And on Sundays/ they go jogging with me/ we go jogging together.</p> <p>His name is Tony Parker. He lives in the USA but he is French. He plays basket-ball with the NBA and he is my favourite champion!</p> <p>I think Brad Pitt and Angelina Jolie are very good actors. I like their films a lot because they're action films.</p>	<p><i>Questionnaire sur les sports pratiqués dans la classe</i></p>		<p><i>Énigme à partir de présentation de célébrités ou d'animaux</i></p>
<p>Raconter une histoire courte à l'aide de supports visuels.</p> <p>Grammaire : Préposition de temps : <i>on + jour</i> ; Conjonction : <i>and</i> Déterminants : <i>a, an, the</i></p> <p>Transposer et raconter une histoire à un autre groupe, une autre classe. Littérature de jeunesse</p>	<p>This is Hilda the giraffe. On Mondays, she goes to the market. She buys fruit and vegetables.</p> <p>On Tuesdays, she visits her friends: the zebra and the monkey. And they have tea....</p>	<p><i>Invention de la suite d'un album</i></p>	<p><i>Invention de la suite d'un album</i></p>	
<p>Faire une brève annonce (date, anniversaire, invitation...) en situant l'événement dans le temps et</p>	<p>Come to my birthday/Halloween party! It's on Friday, March 12th! Save the date!</p> <p>Next weekend we organize a sports event /to</p>			

Programmation réalisée le 26/01/17 avec des enseignants des EE Jean Moulin, Château Gaillard, Ernest Renan et Lazare Goujon et 6 professeurs d'anglais du collège Les Iris, Villeurbanne

<p>l'espace.</p> <p>Grammaire : L'impératif</p> <p>Phonologie : Bonne prise en compte du schéma intonatif de la phrase</p> <p>Groupe de sons : voyelles / consonnes</p> <p>Fêtes d'anniversaire.</p> <p>Fêtes calendaires : Halloween...</p> <p>Tournois de football, basket-ball.</p>	<p>raise fund for</p> <p>Come with your friends and join the contest!</p>			
Activité langagière Lire et comprendre				
<p>Comprendre des textes courts et simples (consignes, correspondance, poésie, recette, texte informatif, texte de fiction...) accompagnés d'un document visuel, en s'appuyant sur des éléments connus.</p> <p>Grammaire : Impératif</p> <p>Conjonctions : <i>and, or</i> - Déterminant : <i>the</i></p> <p>Préposition : <i>from, on, to, at</i></p> <p>Adjectif possessif : <i>my</i></p> <p>Be au présent et au prétérit- Présent simple</p> <p>Introduction du futur : <i>will</i> + Verbe</p> <p>Place de l'adjectif</p> <p>Adjectif possessif : <i>your</i></p> <p>Phonologie : Découverte des régularités phonie graphie.</p> <p>Le 'r' final dans <i>dear, order, Trafalgar...</i></p> <p>Le morphème 's' <i>Jame's, apples...</i></p> <p>Lettres muettes : <i>listen...</i></p> <p>Le digraphe 'ea' et ses diverses réalisations phoniques : <i>read, beat, dear...</i></p> <p>Allongement de la voyelle par présence</p>	<p>Listen and tick / Tick or cross / Circle / Number / Put the pictures in the right order / Read and match / Draw a square!</p> <p><u>Mail:</u></p> <p>Hi! I'm in London with my school. We are visiting the Tower, we had a picnic in St James's Park. Love!...</p> <p><u>Letter:</u> Dear Tom... Best wishes! Hope to see you soon!</p> <p>Here is The Tower of London! Inside you can see the Crown jewels. It is along the Thames near Tower bridge... and now Buckingham palace! I was there last weekend and the Queen wasn't there!</p> <p>Fill in the form/ the survey: name, age, birthplace, nationality, place of living, number of brothers and sisters.</p> <p>And now for Easter, the pancakes recipe! Mix flour, a pinch of salt and 75g of sugar. Beat 3 eggs. Add them to the flour. Add milk. Fry the pancake, toss the pancake...</p> <p>Looking for a flat/apartment! Here are the small ads from your favourite newspapers! Read and find the flat of your dreams! : a nice three bedroom flat</p>		<p><i>Recettes + invitation de correspondants de 6è</i></p>	<p><i>Texte à lire sur un événement + questions en français</i></p>

Programmation réalisée le 26/01/17 avec des enseignants des EE Jean Moulin, Château Gaillard, Ernest Renan et Lazare Goujon et 6 professeurs d'anglais du collège Les Iris, Villeurbanne

<p>d'un 'r' graphique (ex : <i>border, burger, Marmite...</i>) Influence d'une double consonne sur la longueur de la voyelle qui précède (ex : <i>jelly, wobble, eggs, toffee, apples...</i>)</p> <p>Consignes.</p> <p>La personne et la vie quotidienne.</p> <p>Lettres, cartes, messages électroniques.</p> <p>Prospectus, pages Web de monuments célèbres.</p> <p>Questionnaires sur l'identité, les enquêtes.</p> <p>La nourriture, les recettes, les menus, liste de courses. La maison.</p> <p>Repères géographiques, historiques et culturels.</p> <p>Segmenter un énoncé.</p> <p>Retrouver le schéma accentuel et le rythme d'un énoncé déjà maîtrisé à l'oral</p>	<p>overlooking the Thames in a terraced house with a large living-room, fully equipped kitchen, two bathroom. Sunny backgarden. A must see!/You'll love it.</p> <p>Hello! I am Ben, your reporter, from Sydney! It is a beautiful city by the sea, the Indian Ocean in fact! Now I'm sailing on a yacht. We're arriving in Sydney port!</p> <p>The Olympic games took place in... there is a gorgeous opera house overlooking the water!</p> <p>Australia is a very large territory with a huge desert... their favourite animals are the kangaroos. Do you like them, too? I like them a lot/very much/love them...</p>			
---	---	--	--	--

Activité langagière Ecrire				
<p>Copier des mots isolés et des textes courts</p> <p>Grammaire : Nombres cardinaux (1 to12)- Nombres ordinaux (date) Be au présent : 3^e personne du pluriel</p> <p>Phonologie : Repérage de quelques régularités dans le passage de la phonie à la graphie et inversement. Le morphème [-s] (<i>roses, violets...</i>)</p> <p>Cartes de vœux.</p> <p>Les nombres. La nourriture.</p>	<p>Merry Christmas! Happy new year! Have a good Easter! We wish you a merry Xmas! All the best for the new year! Congratulations!</p> <p>Write the numbers! : 1....100... 1000... 10 000...</p> <p>Copy the scone recipe in your recipe book! Mix the milk, 3 eggs, a cup of sugar....</p> <p>Roses are red, Violets are blue, Sugar is sweet, And so are you!</p>	<p><i>Texte à trous suite à une lecture d'album</i></p>	<p><i>Texte à trous suite à une lecture d'album</i></p>	<p><i>Lettre au Père Noël; carte de St Valentin; the hand turkey; recette de sandwich à l'hippopotame ; Wanted (avis de recherche)</i></p>

Programmation réalisée le 26/01/17 avec des enseignants des EE Jean Moulin, Château Gaillard, Ernest Renan et Lazare Goujon et 6 professeurs d'anglais du collège Les Iris, Villeurbanne

<p style="text-align: center;">Courts poèmes.</p> <p>Écrire sous la dictée des expressions connues. Grammaire : Le pluriel des noms La coordination “and” Place de l’adjectif.</p> <p style="text-align: center;">Jeux de rôle. Écriture de saynètes. Chasse au trésor.</p>	<p>Waiter, please! Yes, Sir. Fish and chips, please. Fish and chips. And for you Madam? Chicken and peas. Chicken and peas. All right. Thank you. Bring me a blue ruler, a green pen, a yellow pencil case, ...</p>	<p><i>Prise de commande au restaurant</i></p>	<p><i>Prise de commande au restaurant</i></p>	<p><i>Prise de notes au commissariat</i> <i>Prise de commande au restaurant</i></p>
<p>Renseigner un questionnaire. Grammaire : Réinvestissement l’ensemble des structures travaillées.</p> <p style="text-align: center;">La famille. Les animaux familiers. Les sports. Les loisirs. Les goûts.</p>	<p>How many brothers and sisters have you got? /3/ What are their names? /Julie, Louis and Noémie/ How old are they? What pets have you got? How many have you got? What’s your favourite sport? What sports do you practise? On what days do you practise them? What other hobbies have you got?</p>	<p><i>Enquête dans la classe</i></p>	<p><i>Enquête dans la classe</i></p>	<p><i>Inscription dans un club</i></p>
<p>Produire de manière autonome quelques phrases sur soi-même, les autres, des personnages réels ou imaginaires. Grammaire : Présent simple, 1^{re} personne du singulier de <i>Be, Have got, Like</i> Description physique. Jeu du portrait. Onomatopées.</p>	<p>Hi! Hello! I’m a girl / boy. I live in Marseilles. I’ve got brown eyes, short dark hair. And I’ve got glasses. I love tennis. I often play tennis with my friends at the weekend. My favourite champions are Andy Murray and Gaël Monfils. They both play very well. Who am I? Ouch! / Wow! / Oops! / Quack, quack! Hello! / Good luck / See you!</p>			<p><i>Jeu du qui est-ce?</i></p>
<p>Décrire des objets, des lieux. Grammaire : Be au présent : 1^{re} et 3^e personnes du singulier. Utilisation du pronom personnel sujet “it”. Place de l’adjectif qualificatif Monuments.</p>	<p>Look! There’s a big tower. It’s Big Ben. It’s a very big clock. I can see Buckingham palace. In New York there are many skyscrapers hunt)</p>			

Programmation réalisée le 26/01/17 avec des enseignants des EE Jean Moulin, Château Gaillard, Ernest Renan et Lazare Goujon et 6 professeurs d’anglais du collège Les Iris, Villeurbanne

<p>Raconter succinctement des expériences vécues ou imaginées. Grammaire : Utilisation du prétérit à la 1^{re} personne du singulier. Les personnages célèbres</p>	<p>Last weekend I went to the cinema. I saw the new « Star Wars » with Harrison Ford. I think he's a very good actor. I love this saga. The music is great too.</p>			
<p>Rédiger un courrier court et simple, en référence à des modèles (message électronique, carte postale, lettre). Grammaire : Place de l'adjectif Be au présent : 1^{re} et 3^e personnes du singulier - <i>Will</i> + Verbe Préposition : <i>in</i> Les fêtes. Repères géographiques, historiques et culturels.</p>	<p>Birthday card: Come to my birthday party on Saturday, November 20th. My house is on 22, street. You must get off the tube at Marble Arch and can walk along Hyde park! We'll have great fun and play lots of games! With big creamy yummy cakes! Crackers at five o'clock!</p> <p>Dear Mum and Dad, I'm in Dover near the sea. There is a very big castle. We are lucky: the weather is sunny. Love! xxx Manon</p>			