

Une visite illustrée !

Mercredi 16 mai, les élèves germanistes de CM2 de l'école Alix se sont rendus à la Mairie du 2-ème arrondissement de Lyon pour y rencontrer l'auteur allemand de littérature jeunesse Philip WAECHTER. Cette visite s'est faite dans le cadre d'un échange d'auteurs organisé entre Francfort et le Grand Lyon et en partenariat avec le Goethe Institut.

Philip Waechter, auteur-illustrateur né à Francfort-sur-le-Main en 1968, nous a présenté ses livres, comme la BD écrite à l'âge de 27 ans intitulée « Die Geschichte meines Opas » ou « L'histoire de mon grand-père », le livre « Rosi in der Geisterbahn » traduit en français sous le titre « Lilou et la chasse aux monstres » mais aussi en anglais/américain, en suédois, en arabe, en coréen..., le livre « Ich » ou « A deux c'est tellement mieux » ainsi qu'un livre à colorier intitulé « L'enfant artiste » et réalisé par plusieurs dessinateurs.

L'auteur nous a expliqué qu'il avait commencé, enfant, par dessiner, en suivant les traces de son père –après avoir voulu devenir footballeur- puis qu'il avait commencé à écrire des histoires en tant qu'adulte.

Ses livres se présentent sous divers formats et contiennent ses illustrations ou celles d'autres dessinateurs. Dessiner une affiche aux crayons fins et feutres de couleur nécessite environ 1 mois tandis qu'un livre lui prend entre 1 et 3 mois. Il travaille actuellement dans un atelier partagé avec 7 dessinateurs et artistes.

Philip Waechter trouve son inspiration dans les petites choses du quotidien ou dans ce que lui ou ses proches aimeraient pouvoir

faire, par exemple voler ... Il oppose parfois texte et dessin afin de générer une tension particulière...et dynamique. Ses livres s'adressent ainsi aux enfants mais aussi aux adultes. Il aime la liberté de vie et d'imagination apportée par ce métier.

Ensuite, Philip Waechter nous a lu son album « Endlich wieder Zelten » ou « Nos grandes vacances sous une petite tente », livre qui nous a plu de par ses anecdotes loufoques, voire fantastiques, son observation parfois extravagante des petits riens de la vie et sa note poétique...

Enfin, l'auteur a même dessiné un personnage nommé Max, sur les indications des élèves spectateurs !

