**Une semaine en anglais,** - cycle 1

Cette proposition se situe dans le cadre du retour en classe et dans le contexte actuel de lutte contre les discriminations.

Elle peut être également menée dans la continuité école-famille, à la maison.

**Projet « Vivre ensemble » : créer une affiche qui montre les différences**

 Supports : comptines anglaises avec jeux de doigts “Mister Lynn » puis vidéo « I’m big,I’m small » et chanson « peu importe la couleur ». Illustrations en PJ.

**Séance 1**

1. [Ecouter](https://projetslverhone.blog.ac-lyon.fr/wp-content/uploads/sites/257/2020/06/here-is-the-tree.mp3) [la comptine Mister Lynn](https://projetslverhone.blog.ac-lyon.fr/wp-content/uploads/sites/257/2020/06/Mr.-Lynn.mp3)  (extraite de : This Little Puffin Elizabeth Matterson Fingers plays and nursery games Puffin ; *Voir le script en bas de page*.)

**Ecoute 1** puis demander aux élèves ce qui a été reconnu (peut-être le mot Mister qui revient à chaque vers)

**Ecoute 2** : demander aux élèves d’écouter en vous regardant faire les gestes associés

**Ecoute 3** et proposer aux élèves de faire les gestes en même temps.

* Faire remarquer **les rimes** à chaque vers (Lynn/thin ; Pratt/fat…)
* Aider les élèves à s’emparer du sens : en partant de « Mister » qui a pu être repéré et des gestes associés
* Regarder les dessins (en PJ) et les classer en fonction de petit ou grand, maigre ou plus gros…

**Ecoute 4** et proposer de dire en même temps « Mister » pour chaque phrase, puis s’entrainer à dire « Mister Lynn », « Mister Pratt » …

Partager le groupe en 2 : certains disent « Mister Lynn » et l’enseignant-e poursuit la phrase (is very thin) et l’autre groupe enchaine avec « Mister Pratt » …

Associer un nom grâce à la rime : l’enseignant-e dit « thin » et les élèves répondent « Mister Lynn » ou bien « Lynn » puis de même avec les autres vers.

**Bilan** : faire remarquer que des personnages sont petits et d’autres grands, … et que l’on est tous différents. La question a probablement déjà été évoquée en classe et on pourra donc faire le lien avec les albums ou autres supports qui auront été à l’origine de ces remarques.

 **Séance 2**

Support : comptine « I’m big, I ‘m small » (*extraite de la séquence* [*en ligne ici*](http://ww2.ac-poitiers.fr/dsden17-pedagogie/spip.php?article948))

**Visionner** [**la courte vidéo**](https://projetslverhone.blog.ac-lyon.fr/wp-content/uploads/sites/257/2020/06/Were_friends.mp4) et demander aux élèves de réagir

**Visionner une seconde fois** et mettre sur pause après chaque image : les élèves vont sans doute remarquer les contrastes ; les aider en leur proposant de décrire les images.

Demander quels sont les points communs avec la précédente comptine. Comment s’appelait le personnage qui était plus gros ? (Mister Fat), celui qui était plus petit ? (Mister Cort)….

Quels sont les nouveaux personnages dans cette histoire ? l’un est triste et l’autre joyeux.

Faire remarquer que à chaque fois, c’est le personnage qui parle, et dire que « I’m happy » signifie « je suis content-e »

S’entrainer en mimant l’émotion et dire en même temps « I’m happy »/ »I’m sad » : faire d’abord réagir les élèves ainsi : si l’enseignant-e dit « I’m happy » les élèves doivent afficher un grand sourire, et afficher la tristesse si ils entendent « I’m sad ».

Puis l’inverse : l’enseignant-e affiche un grand sourire et les élèves disent « I’m happy » ou bien « happy » seulement (il faudra bien sûr les aider au départ, et essayer d’insister sur le « h » expiré dans « happy » : *montrer qu’en mettant la main devant la bouche on sent l’air chaud sur sa main*).

**Revoir la vidéo et mimer en même temps** avec les mains (en référence à la première comptine) ou avec le visage (pour happy et sad).

Reprendre la dernière image de la vidéo et leur demander de dire ce qu’ils voient (tous les personnages en même temps) et commenter la dernière phrase **We’re friends. That’s the end** (nous sommes tous copains, voilà c’est tout !)

Faire le lien entre la comptine précédente sur l’idée qu’on est tous différents mais que l’on peut tous être copains.

**Séance 3 : chanson** [**« peu importe la couleur »**](http://ekladata.com/charivari.eklablog.com/perso/pommes%20de%20toutes%20les%20couleurs.mp3) (voir texte en bas de page)

Ecouter et laisser réagir les élèves.

Les amener à faire le lien avec les comptines anglaises sur la notion de différence.

On pourra mémoriser une partie de la chanson.

**Projet final possible** : **créer une affiche qui montre les différences**

Chaque élève pourra dessiner 2 personnages contrastés (comme proposées dans les 2 comptines ou la chanson), et/ou choisir un des personnages en noir et blanc ou bien une pomme (en lien avec la chanson) ; voir dessins en PJ ; puis le/la colorier de plein de façons possibles (pour monter les différences). Les dessins individuels pourront être exposés sur une affiche avec une légende choisie par la classe (du type : « on est tous différents mais on est tous copains ! »)

Comptine “I’m big I’m small”

I’m big, I’m small

I’m short, I’m tall

I’m happy, I’m sad

We’re friends. That’s the end.

**Comptine Mister Lynn**

|  |  |
| --- | --- |
| **Comptine Mister Lynn** | **Gestes associés** |
| Mr Lynn is very thin Mr Pratt is very fatMr Cort is very short Mr Hall is very tallMr Dent is very bent Mr Wait is very straight | *Mains jointes**Mains jointes mais arrondies**Mains près du sol**Mains près du plafond**Mains pliées en deux**Mains bien droites doigts écartés* |

**Chanson “peu importe la couleur”**

Y’en a des vertes des pommes

Y en a des rouges des pommes

Y en a des jaunes des pommes Et moi j’aime bien les pommes

Et si les pommes étaient bleues la la li

Les aimerais-tu aussi ?

Peu importe la couleur. Une pomme c’est une pomme.

Y en a des gris des chats

Y en a des blancs des chats

Y en a des noirs des chats. Et moi j’aime bien les chats

Et si les chats étaient bleus la la li

Les aimerais-tu aussi ?

Peu importe la couleur Un chat c’est un chat

Y’en a des blancs des gens

Y en a des noirs des gens

 Y en a des jaunes des gens Et moi j’aime bien les gens

Et si les gens étaient bleus la la li

Les aimerais-tu aussi ? Peu importe la couleur

Les gens c’est les gens. Les gens c’est les gens !