**Une semaine en allemand avec un support** - cycle 3 CM1/CM2

**Cette proposition se situe dans le cadre du retour en classe.**

**Elle peut être également menée dans le contexte de la continuité école-famille, à la maison.**

**Les activités pourront se faire sur plusieurs séances.**

**Vivre ensemble : créer une affiche contre le racisme et les discriminations**

Supports :

* Chanson : Der "Anti-Rassismus-Song" ( Grundschule Moosfelde )
* Vidéos: Wir sagen NEIN zu Rassismus, Knietzsche und die Toleranz, Toleranz | Fragestunde | ARTE Junior,
* Album : Irgendwie Anders | Kathryn Cave, Chris Ridell
* Fiche questionnaire
* Textes
* Images d’affiches

**En classe (ou à la maison) :**

* Vidéo (Wir sagen NEIN zu Rassismus) pour introduire le thème :

<http://www.viewpure.com/vxREFeavh20?start=0&end=0>

- Ecouter la vidéo ( sans montrer les images) puis demander : Qui parle ? Quel est le thème ? Qu’as-tu compris ?

- Montrer la vidéo : as-tu repéré des mots ? Rassismus, Toleranz : ces mots sont dits dans plusieurs langues et se ressemblent.

* Demander pourquoi ce clip a été tourné ? **"Der Mensch" - ein filmisches Statement unseres Teams. Gegen Rassismus und für Toleranz. Zur FARE-Aktionswoche (Fußball gegen Rassismus in Europa).** Ce spot a été tourné avec l’équipe de football du SG Dynamo Dresden e.V. (Olaf Janßen (Trainer), Peter Németh (Co-Trainer), Christian Canestrini (Fitness-Trainer), Romain Bregérie, Idir Ouali, Florian Fromlowitz, Benjamin Kirsten, Filip Trojan, Mickael Poté, Zlatko Dedic, Mohamed Amine Aoudia, Marco Hartmann, Cristian Fiel, Paul Milde, Adnan Mravac, Alban Sabah)

Les joueurs de cette équipe sont d’origines diverses et parlent différentes langues. Ils jouent tous dans la même équipe avec la volonté collective de gagner.

- Montrer la nouvelle vidéo :

<http://www.viewpure.com/YZiUCJ9N9hs?start=0&end=0>

* Faire réagir les élèves sur la popularité du football dans le monde, sur la diversité dans les équipes, sur le fait qu’aujourd’hui le football féminin est de plus en plus populaire aussi (ce qui n’a pas toujours été le cas)
* Projeter ou distribuer à chaque élève le questionnaire ; laisser quelques minutes pour le compléter. Puis expliquer l’activité : « tentez de trouver quelqu’un qui a répondu comme vous à toutes les questions. Si vous n’y parvenez pas, essayez de trouver quelqu’un avec qui vous partagez cinq – ou quatre, ou trois, ou deux, ou une - caractéristiques. Ou alors, êtes-vous unique ? »
* Engager un débat type « débat philo » dont les objectifs sont de:
* Découvrir la diversité au sein du groupe (Identité personnelle/Accepter et célébrer la diversité)
* Développer un sentiment positif de groupe (Nous sommes tous différents et tous égaux)

(Propositions de questions : Combien d’élèves ont réussi à trouver quelqu’un partageant six – cinq - quatre - trois - deux - une - réponse(s) en commun ? / Quelles caractéristiques trouve-t-on dans ce groupe ?/ Qu’est-ce qui vous rapproche ?/ Cela vous permet-il de travailler ensemble au sein de la classe ?

* Projeter ou distribuer la feuille présentant différents slogans illustrés ; proposer de concevoir chacun une affiche sur le thème du racisme, de la discrimination ou de la tolérance. Proposer d’utiliser des mots rencontrés dans les vidéos (Rassismus, Toleranz, Diskriminierung …)

**Prolongements ( éventuellement à distance)**

* Vidéo Knietzsche und die Toleranz (cf texte)

<http://www.viewpure.com/6kTTCTDCb8I?start=0&end=0>

(repérer des mots connus → Menschen, Toleranz, Farben, bunt, heller Haut, dunkler Haut, / s’entraîner à dire les mots « helle Haut, dunkle Haut » en expirant le « h » )

* Der "Anti-Rassismus-Song": vidéo faite par une école, die Grundschule Moosfelde, zum Jubiläum: 25 Jahre "Schule ohne Rassismus - Schule mit Courage".

Cette vidéo aborde différents thèmes importants en Allemagne : la lutte contre le nazisme, les cours de religion inclus dans l’emploi du temps à l’école (parfois remplacés par « Ethik »)

<http://www.viewpure.com/QhWpcbqP6C8?start=0&end=0>

 - Lecture offerte de l’album avec vidéo : Irgendwie Anders | Kathryn Cave, Chris Ridell

 <http://www.viewpure.com/jHJ5c3GuOaM?start=0&end=0>