**Une semaine en anglais, à l’extérieur de la classe** - cycle 1

**Cette proposition se situe dans le cadre du retour en classe.**

**Elle peut être également mise en oeuvre à la maison.**

**Jouer avec les couleurs à l’extérieur**

 Supports : comptine anglaise “Here is the tree”(extraite de “mes premières comptines anglaises » éd.Didier Jeunesse et 2 vidéos autour des couleurs.

**En classe (ou à la maison) :**  cela pourra se faire sur plusieurs courtes séances

1. [Ecouter](https://projetslverhone.blog.ac-lyon.fr/wp-content/uploads/sites/257/2020/06/here-is-the-tree.mp3) puis mimer la comptine pour introduire le thème :

 *Texte de la comptine :* ***Here is the tree***

*Here is the tree with leaves so green , Here are the apples that hang between:
When the wind blows, the apples fall, Here is the basket to gather them all.*

**Les élèves sont assis en cercle**

**Ecoute 1** puis demander aux élèves ce qui a été reconnu (peut-être le mot « green »)

**Ecoute 2** : demander aux élèves d’écouter en vous regardant en train de mimer (debout, écarter les bras et remuer les doigts de façon à imiter les branches et les feuilles agitées par le vent. Puis, fermer les poings et replier les bras pour mimer les pommes. Ensuite gonfler les joues pour imiter le vent qui les fait tomber. En croisant les doigts, mimer les paniers pour ramasser les pommes = suggestion de l’éditeur)

**Ecoute 3** et proposer aux élèves de se lever et de mimer également.

* Faire remarquer **les rimes** (green/between ; fall/all)
* Faire répéter le mot **green** (l’associer aux couleurs déjà connues, ou bien en profiter pour apprendre ce mot) ; l’associer à un objet de la classe ou bien le dessin d’un arbre, d’une feuille, d’une plante que l’on a dans la classe.
* Demander aux élèves qui ont un vêtement vert, de lever les mains et de dire « green ». Proposer de montrer un objet de la classe qui est vert (« *show me something green »ou « I spy with my little eyes something green »= jeu traditionnel anglais* ) et de dire « **green**».

**A l’extérieur : Les élèves sont assis en cercle**

Expliquer aux élèves que l’on va chercher dans la cour tous les objets qui sont verts. Les élèves peuvent se lever par 2 et déambuler dans un espace délimité pour montrer des objets verts (arbres, plantes, gazon, feuilles, cerceaux, jeux de cour, tricycles, toboggan…). Des photos pourront être prises pour garder une trace. (On pourra pour chacun dire « green » ou bien « it’s green »).

 **Retour en classe ou en salle d’évolution** :

Visionner la vidéo <https://supersimple.com/song/red-light-green-light/>

Puis demander ce qui a été vu, entendu, compris. Le mot « green » a peut-être été repéré.

Regarder une seconde fois en répétant le mot « green » à chaque fois.

Puis faire remarquer le mot « red » ; s’entrainer à le répéter en changeant d’intonation. Puis jouer aux feux de circulation en répétant alternativement les mots « green/red ».

Partager le groupe en 2 : certains disent red, les autres, green. Inverser les rôles. On peut associer une gestuelle : pour « red stop » les bras croisés en forme de croix, les mains qui avancent pour « go green ».

Faire remarquer que le mot « stop » est identique en français et en anglais ; c’est un mot anglais que les Français ont emprunté.

**A l’extérieur : Les élèves sont assis en demi-cercle**

**Activité du parcours règlementé par des feux :**

Tracer au sol un itinéraire. Un élève à la fois va déambuler le long du parcours ; puis lorsque l’enseignant énonce « red stop » l’enfant doit s’arrêter ; il ne redémarre que lorsqu’il entend « green go ». Puis chaque élève peut devenir meneur à son tour. (Il peut simplement dire red et green). On pourra faire déambuler 2 élèves à la fois si l’espace est suffisamment grand.

L’enseignant-e pourra mobiliser ces 2 expressions au cours des déplacements dans l’école.

**Retour en classe ou en salle d’évolution** :

Visionner la vidéo <https://supersimple.com/song/red-yellow-green-blue/>

Puis demander ce qui a été vu, entendu, compris. Les mots « green » et « red » ont peut-être été repérés.

Regarder une seconde fois en disant ces 2 mots en même temps.

NB : On pourra faire remarquer aux élèves, que dans la vidéo, les fruits qui chantent ne sont pas de la couleur de ce qu’ils chantent.

Choisir dans la classe des objets de couleurs jaune et bleu. S’entrainer à prononcer ces 2 nouveaux mots ; faire remarquer la proximité entre « bleu » et « blue ».

Demander aux élèves qui ont un vêtement rouge, puis jaune, puis bleu, de lever les mains et de dire l’adjectif en anglais. Proposer de monter un objet de la classe qui est rouge (puis jaune…) (« *show me something red» ou, “I spy with my little eyes something …blue…red*”.

 **A l’extérieur : Les élèves sont assis en cercle**

Expliquer aux élèves que l’on va chercher dans la cour des objets jaunes, bleus et rouges. Au signal de l’enseignant-e, un élève (ou deux si l’espace le permet) vont se déplacer et s’asseoir devant un objet de l’une de ces couleurs. Une fois assis, il va essayer de dire la couleur en anglais. Les autres sont là pour aider. Des photos pourront être prises afin de pouvoir remobiliser les 4 couleurs en anglais.

 **Défi possible** : s’entrainer à déambuler dans l’espace en réagissant aux instructions « red stop » et « green go, et en montrant un ou deux objets en nommant leur couleur. Les élèves assis valident les propositions de l’élève qui agit.

**Autre défi** : s’entrainer à être le meneur qui guide l’élève qui déambule avec les instructions « red stop » et « green go », et en validant les couleurs nommées en anglais des objets pointés. L’élève peut valider par un geste ou en disant « yes » ou bien « no ».

**Prolongement en musique** : découvrir une chanson écrite par Marc Flandre, conseiller musique Rhône « Au bord de la route » :

<http://www2.ac-lyon.fr/enseigne/arts-culture/spip.php?article758&lang=fr>